

Indice

7 Presentazione
Domenico Ferrari Cesena

11 Prefazione
Tiziana Albasi

IL PAESAGGIO AGRARIO DELL'EMILIA NORD OCCIDENTALE NEL XIX SECOLO
Giuseppe Gambazza

13 Introduzione

15 Inquadramento geostorico delle terre emiliane all'epoca di Verdi (1813-1901)

LO SPAZIO RURALE DELL'AREA EMILIANA OCCIDENTALE
Giuseppe Gambazza

21 La piantata padana

23 Aspetti formali e funzionali dell'abitazione rurale dell'epoca verdiana

27 I luoghi di Verdi

32 Conclusioni

L'AGRICOLTURA PIACENTINA E PARMENSE AI TEMPI DI GIUSEPPE VERDI
Daniela Morsia

37 Una terra di grano e vigne

38 L'agricoltura emiliana tra Sette e Ottocento

40 Tra l'Appennino il Po e la via Emilia, tante agricolture

46 L'evoluzione dei contratti: affitto e mezzadria

50 Luci ed ombre della dominazione francese

54 Le nuove esperienze di stampa agraria e le statistiche del primo Ottocento

56 Il governo di Maria Luigia e il catasto

61 L'agricoltura emiliana al momento dell'Unità e l'Inchiesta Jacini

64 Il decollo di fine Ottocento: l'interconnessione con l'industria

68 Il ruolo delle istituzioni nello sviluppo agrario

69 Le Cattedre ambulanti e la nuova propaganda agraria

76 La "pianuraccia" di Giuseppe Verdi

TRA NOTE, CARTE E CAMPI: UN RITRATTO DEL PAESANO DELLE RONCOLE
Daniela Morsia

- 87 L'aratro del maestro
- 90 «Ti lascio e vado nei campi...»
- 93 Le grandi fatiche di Verdi
- 95 Lo spaccio-osteria di Roncole tra conti e note
- 97 L'ascesa patrimoniale di Verdi
- 99 L'azienda del Maestro
- 105 I libri e gli amici
- 107 Le abitudini agrarie del Maestro
- 110 La morte di Verdi

LE ABITUDINI ALIMENTARI DI GIUSEPPE VERDI
Ilaria Dioli

- 113 «Torniamo al passato e sarà un progresso». Il concetto di gusto nell'Ottocento
- 118 Variazioni sul tema: il rapporto di alcune personalità ottocentesche con il cibo
- 128 I ricettari come pentagrammi dei sapori: da fonte storica a genere letterario
- 134 «Un pasto italiano è come un'opera»: le abitudini alimentari di Giuseppe Verdi

GALLERIA FOTOGRAFICA